



الشمس  
بمقابلة



# الشمس

مختبر

البطل الجبار





# دار المطبوعات المصورة

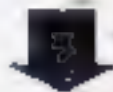
يصدر عنها

مجلات ومجلات

سورمان، لولو الصغيرة، الرطوط / البرق، طارق وعائلة الفضار



الموزعون المعتمدون  
في العالم العربي



المطابع المصورة

العراق

مجلة اسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة  
ليلي شاهين داكروز

مديرة التحرير  
نجاه جريديني

الخط  
ناصر ماجد

ش.م.ل.

لبنان: ٢٠٠ ق.ل.  
سورية: ٢٥٠ ق.ل.  
العراق: ٣٠٠ فلس  
الاردن: ٢٥٠ فلساً  
الكويت: ٣٥٠ فلساً  
المسعودية: ٤ ريالات  
البحرين: ٤٠٠ فلس  
قطر، دبي وأبوظبي: ٤ ريالات  
عدن واليمن: ٤ شلنات  
الجزائر، تونس والمغرب: ٣ فرنكات  
ليبيا: ٣٥٠ درهم  
مسقط: ٤٠٠ بيزة

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ - بيروت  
مناخ: ٢٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت

توزيع:  
الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

ص.ب.	هاتف	المكتب	البلد
٦٥٨٨	٤٢١٤٦٨	مكتبة الكويت المتحدة	الكويت
٣٧٥	٣٠١٩١	وكالة التوزيع الاردنية	الاردن
١٥٦	٥٥٧٠٦	الشركة العربية للوكالات والتوزيع	البحرين
٢٠٠٧	٢٣٢٨٨	مكتبة دار الحكمة	دبي
٨٥٧	٤١٨٥٣	شركة المطبوعات للتوزيع والنشر	أبوظبي
٣٢٣	٢٨٦٤٠	دار الثقافة	قطر
٤٧٧	٢٤٧٥١	مكتبة مكة	جدة
٤٨٢	٢٥٠٩٨	مكتبة مكة	الرياض
٦٠	٤٢٦٦٨	مكتبة مكة	الخبر
٣٢١	٩٣٤٣٣	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	بنغازي
٩٥٩	٤٥٧٧٣	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	طرابلس الغرب
١٠١١		الحؤسة العربية للتوزيع بواسطة مؤسسة الجزيرة	مسقط



# رواية

البطل الجبار

لقد اكتسبت المحررة "رندا" شهرة في "مور" ...  
كانت مقالاتها مذهشة ومثيرة!  
هل كان ذلك بفضل مهارتها وحدها أم أن "سوبرمان" البطل  
المدهش ساعد هالتنيج؟  
ستحصل لك مفاجأة عظيمة حين تقرأ،  
**كيف أصبحت "رندا" صحفية**









لقد برهن بكلامه على أنه كان يبيع للصوم  
ما يستجكه عن الأرقام السريّة للخزّنات! وطبعاً  
الآن مزق كل الأوراق لكنني سأنظف مكتبه وأجمع  
كل قطع الورق...



ثم بعد أن غيرت صوتي...  
آلو! اسمع يا زاهر! أنا صديقة للعصابة!  
أحب أن أنبئك إلى أن الشرطي اكتشف  
عملك وهو في  
طريقه إليك  
ليستنطقك!  
آه! إذن سأخفي كل  
الأدلة! شكراً جزيلاً!

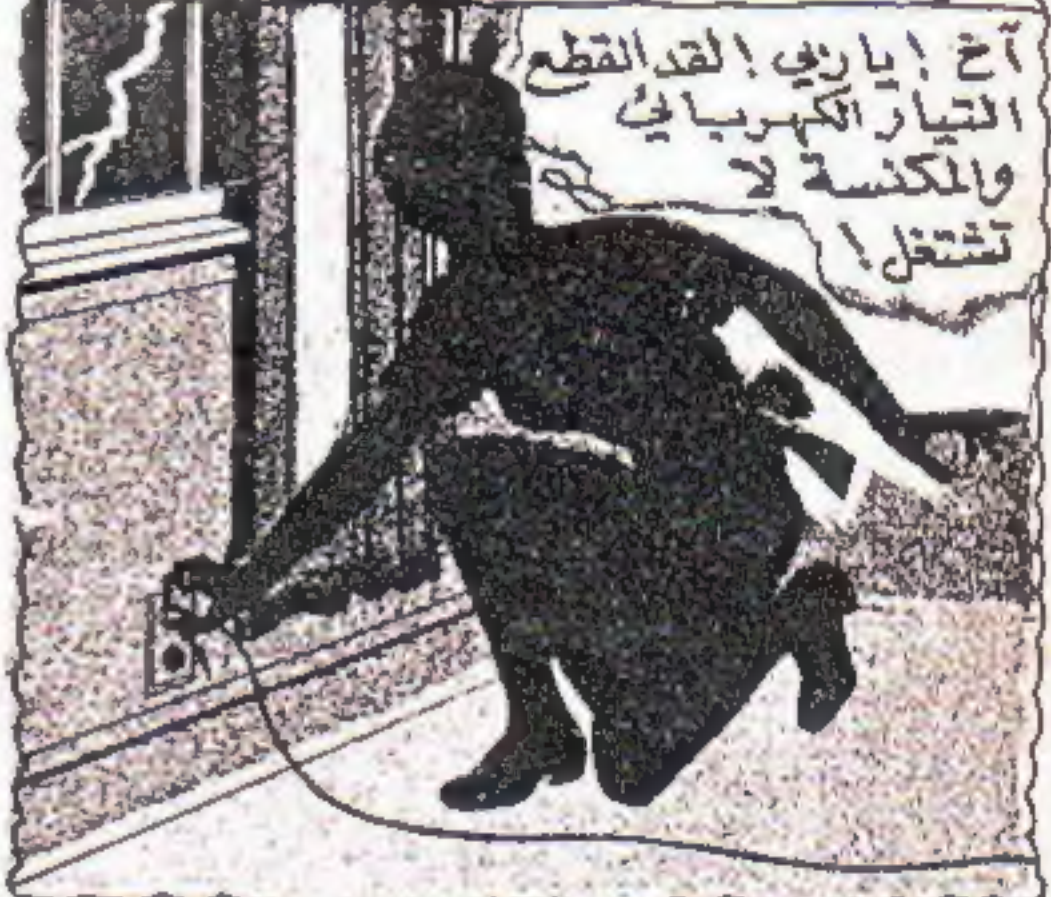


الحمد لله! لم يبق إلا التيار الكهربائي بعد دقائق...



دفعنا سلة المهملات  
برجلي فقة الأوراق وجذبنا  
بالمكنسة الكهربائية!!  
ننظف زواجر بالهدوء  
كأنه بري!

لكنني عندما حاولت أن أعمل المكنسة الكهربائية...



آخ! يا ربي! لقد قطع  
التيار الكهربائي  
والمكنسة لا  
تشتغل!

ثم قررت فضح الحقيقة بجمع قطع الورق  
وابرازها أمام رئيس الشرطة...

ربما كان "بيل" يصنع إلى "سلا" تقص قصة مقالاً  
المؤلف...  
إنها غلطانة! لقد جعلني  
المقدر أساعدها، فإني  
أتذكر الآن أنها قبل  
القيام بحيلتها  
الماهرة...



هذا عمل عظيم يا أنيسة رندا!  
لقد اكتشفت سر سرقة الخزّنات  
الحديدية!





كنت قد ذهبت إلى مستشفى مور  
لأزور مريضاً...



لقد انقطع  
التيار الكهربائي  
ولن أستطيع أن  
أجري هذه العملية

يا إلهي! يجب أن يعود  
التيار إلى المستشفى وإلا  
مات المريض!



بعد ثوان كان ما صنعت  
يملأ في الساعات بالجملة

إن الأسلاك النولدية  
التي تحيط بالطيارة  
الورق تجذب البرق  
إليها! فيسير التيار  
الكهربائي في السلك  
المغلف على البكرة وب



وبعاني هذا وحمل التيار الكهربائي إلى نهاية  
شركة مور للخرافات واشتغلت مكنسة  
رندة الكهربائية...



آه! لقد عاد التيار الكهربائي  
فماستعمل المكنسة  
الكهربائية وأجمع  
قطع الأوراق التي  
مزقتها!

واكتشفت مكان الحمل في مولد القوة  
الكهربائية بنظري وسمعت الحارثين...

لقد نزلت  
صاعقة على المولد الكهربائي  
وكسرت قطعة من الآلات  
إن تصليحها يستغرق  
ساعة كاملة!



يجب أن يعود  
التيار إلى المستشفى  
قبل هذا الوقت...  
سأجرب أن  
أفعل شيئاً...

والآن سأدع التيار  
ينتقل خلال جسمي  
إلى هذا الشريط الكهربائي  
الذي يبر المنطقة  
التي تخدم المستشفى!



ومعنى الزحف  
تبييل...  
تفكير...

والقال الثاني أيضاً كتبه  
من دون مساعدة سوبرمان  
يا تبييل... فإن وهيباً في  
اليوميات طلب مني أن  
أحصل على أول صورة  
للراحماساري!





فأكتشفت حالاً لماذا لم يصوره أحد من قبل...



لا تصوري أيها الرجل! إنني أصنعك لأن  
روحي سوف تسجن إذا طيعت صورة  
وجهي على الورق...

لن أجرب أن أصوره  
لشلايكستر الكاميرا!

ومعنى من المرح موقوف من الراجا...



إن الراجا يؤمن  
بالخرافات ويظن أنه  
سوف يموت إذا  
صوره أحد!

أطباعه غريبة! انظر  
إن حيوانه المفضل  
هو قهقهة أسود!

فسمح لي المروض في السيرك أن أستعير هذا أسود  
الملك...



هذا القهقهة مطيع ولا يؤذي  
فإنه سيحقق لك أينما أخذته لكن  
لماذا تدعني به هنا  
أيضاً؟

لاكتب مقالة  
عن الراجا!

وسمعت أنه دفع مبالغ  
طائلة للصيادين في  
الغريبات كي يحصلوا له  
على قهقهة أبيض!



وحين سلمت حارس قصر «الراجا»  
رسالة...

وسمعت أن الراجا إلى القهقهة  
سأصوره بالتي التي أخفيها  
وربطت فيها خيط طويل  
أصمك بطرفه...



نعم سوف ليشتري  
سيدي هذا القهقهة  
الأيضاً سأستدعيه

يا زيني! إن وجهه عليه  
حجاب فتن أستطيع أن  
أصوره وسيكتشف  
حيثي...



لكن بكل أسف  
ممن وصل  
«الراجا»...

هل تسبحين  
أن أدعه؟

يا زيني! إن وجهه عليه  
حجاب فتن أستطيع أن  
أصوره وسيكتشف  
حيثي...



لكن القدر ساعدني...

لحسن الحظ قامت زوجة وأزاحت الحجاب عن وجهه فشديت الخيط وشغلت الكاميرا!

هذا القهقهة ليس أبيض! إنها خدعة!



و حين حملت الصورة إلى وهيب...

أحييت أن أبرهن أنني قادرة على أن أحصل على الصورة! لكن لا تطعها للديفن أراجاه أنا سجن روجه! بل سأطعها يا رندا! لأنه تظاهر بالتشاؤم فقط ليحجب وجهه وينفق الأموال التي سرقها! لقد عرفت! إنه لص جواهر شهير!!



وواجهت متاعب في المطار...

محرّك الطائرة لا يدور! يجب أن نلقي الرحلة

سأساعدك أيها الطيار! سأدير المحرك بنفسي الخارق!

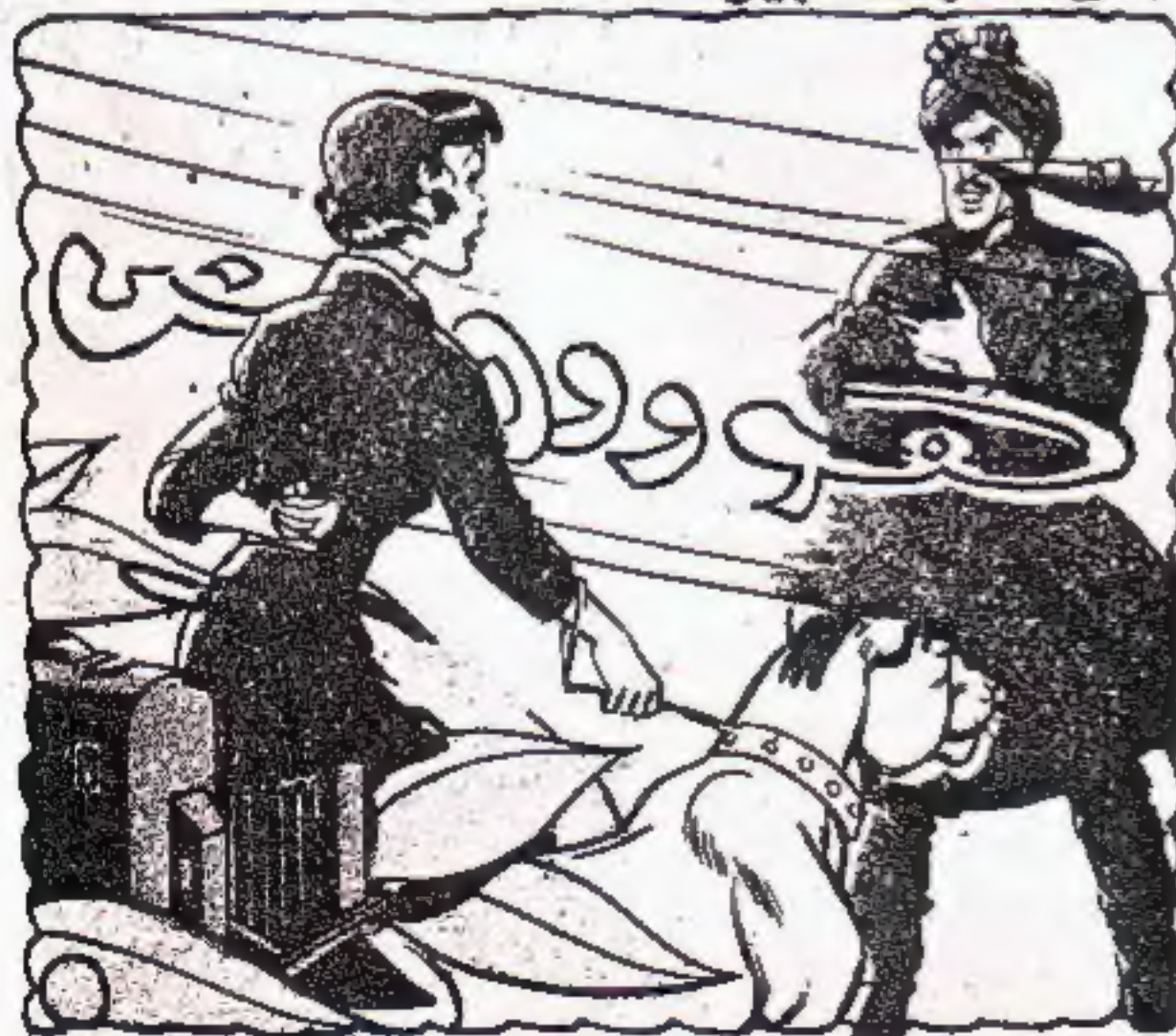


فقال "وهيب"...

ولقد كان لمقال رندا "فائدتان" ولم يساعدوا فيها "سوبرمان"...



لكن الزوجة الحقيقية ساعدت رندا على كتابة المقال لأن فتى "الراجا" المزيف كان أحد تلك البيوت...



إن البيوت القريبة من المطار لن تتضرر لأن قوة لفي الخارق ستخضع وتصبح زوجة خفيفة حين تصل إليها...





يا إلهي! لقد تقببت العجالة  
الأمامية! والعجالة الاحتياطية  
مثقوبة أيضًا! سأمشي إلى مكان  
الحفريات وأقابل العالم هناك  
لا بد أن أقدم المقال الثالث وأحصل  
على الوظيفة...

وحين خرجت  
بسيارتي  
خارج المدينة...



لكنه "بيلك" لم ينجح بالسرا لأمه...  
إذا عرفت رندا أنني  
سأعدها مرتين سوف  
تذهل! إني متأكد  
أنها حضرت المقال  
الثالث وحدها تمامًا

عند طاعة  
رجل فزادني  
الآثاف عظام أسرة



هكذا حصلت على مقالتي الثالث... ولكن...  
يا ربي! ليس هنا هاتق  
أكبر من عظمة أي وحش  
بغش مرات! سأدعوها  
عظمة الوحش  
العملاق!!



وقد كان الحفريات كان عالم الآثار ينسف  
البحر...  
تقول سجلات ما قبل التاريخ  
أن هذا المكان يدعى وادي الوحوش  
العملاقة "سأستف هذا  
الصخر  
بالديناميت!  
آه! ما هذه  
العظمة الكبيرة  
التي ظهرت؟

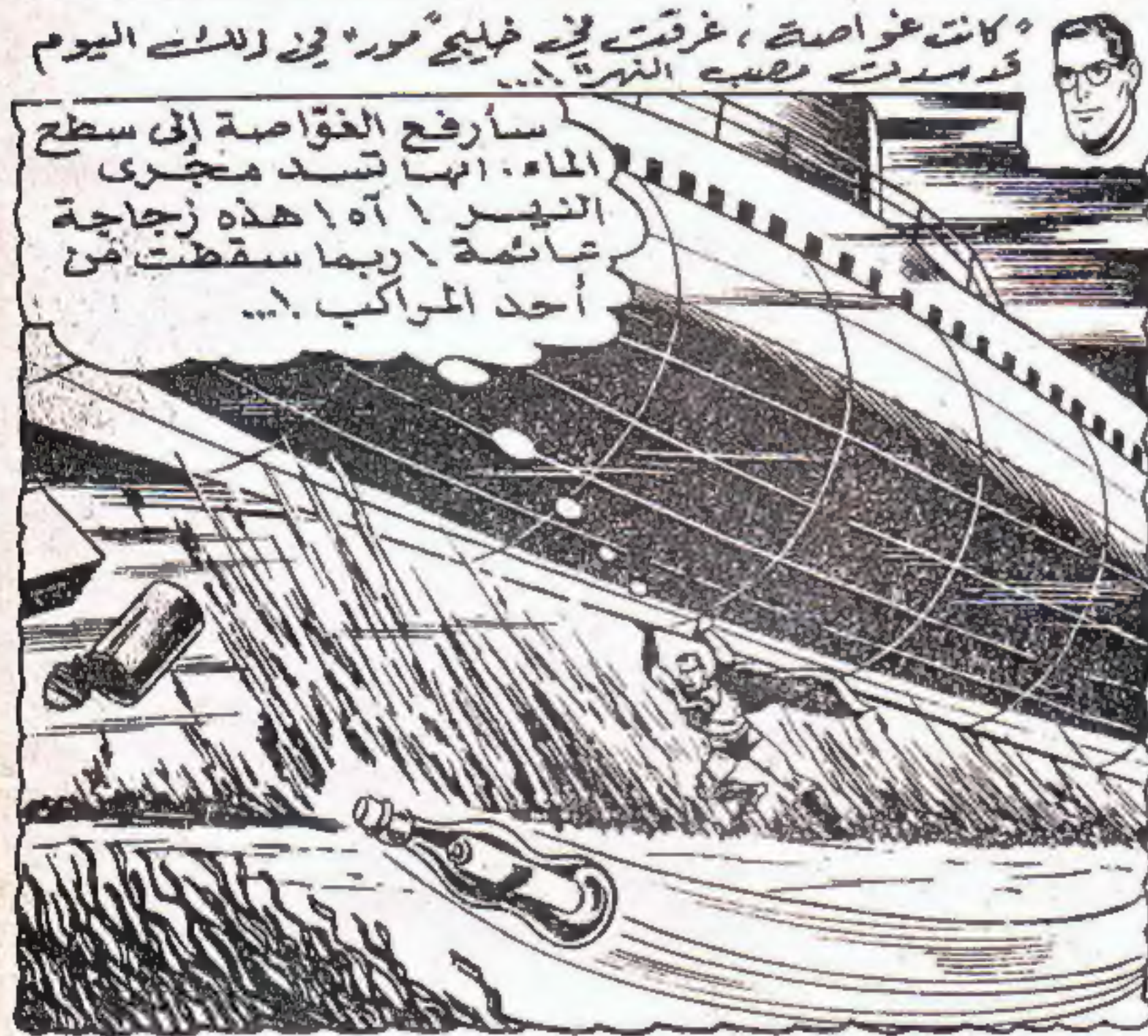


استعديت  
بسرعة... وشيكت إلى المقال ورفته  
بخمسة ليرات مع كلمة  
إلى من يجد الزجاجة أرجو منه فيها أن يسلم  
المقال إلى الكوكب ويحتفظ بالمبلغ له...



ولما جلست أتناول غداي خطرت لي فكرة...  
سأكتب المقال وأضعه داخل  
زجاجة العصير الفارغة وأقفلها بقلينة  
أستعيرها من العالم ثم أرمي الزجاجة  
إلى النهر الذي يصب في  
خليج مور...







# سوبرمان

## = البطل الجبار =

كان الفتي الجبار "يتظاهر  
بالخجل والحيين كى لا  
يكشف أحد  
شخصيته السرية"  
لكنه قابل يومًا فتي خجولًا  
جيانًا! صمّم البطل الكبير  
على انتشاله من هوة الخجل  
والحيين! ووضع خطة  
حوّلت "كامل الجبان إلى شاب  
شجاع قوي أطلق عليه  
إسم:

"الجبار الجدير"















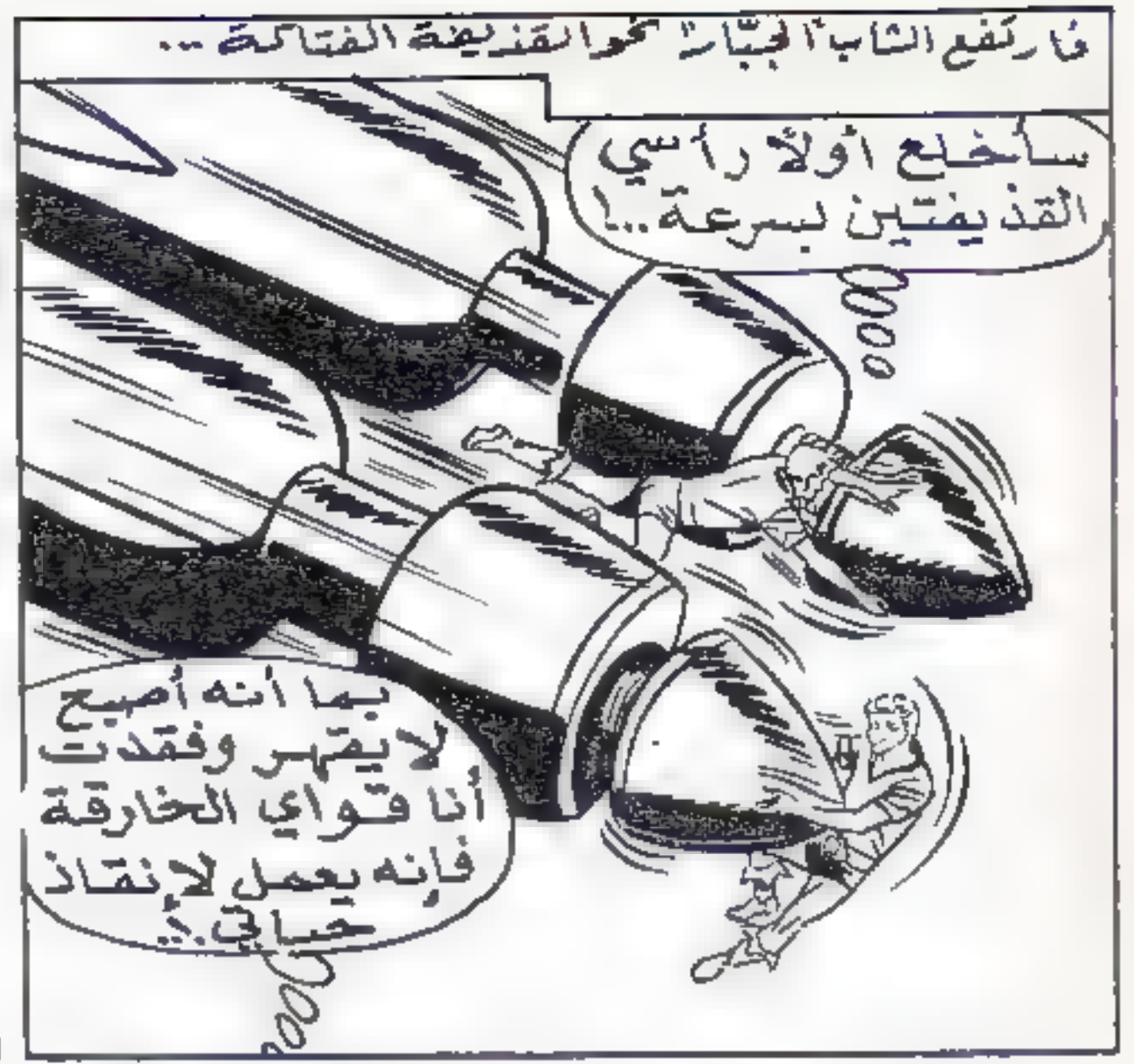
















رحبت طارا فوق المدينة ...  
أخذ كامل يكتسب  
ثقة بنفسه بعد  
أن كانت معنوياته  
قد هبطت  
جدا ...

أنظر! السكان يتسمون  
ويلوحون بأيديهم! طبعاً  
عالموا بوصولنا! لم أحتم أنني  
سأحصل يوماً على  
اعجاب الجماهير!



مرحباً بكما في  
عروزي! لكن  
هناك بعض  
الأخطار ...  
هذا لا يخيفنا! تعال أيها  
الفتى الجبار! نتجول في المدينة!  
سأحملك  
بما أنك لا  
تستطيع أن تطير!  
لا تخيفه! آه!  
لقد تغلب على  
جبنه الطبيعي!

و بعد رقائق ...



يا إلهي! لقد عاد الوحش  
ذو الثلاثة رؤوس للظهور  
في فم الوحش الكبير! ...  
وسيفلق فكيه عليه!  
لقد تطور هذا  
المخلوق العماق  
واكتسب قوة  
تجعله يتغلب  
على غيره!  
لأنك في أن هذا  
المخلوق الصغير  
ابنه ...



و صدى في طيرانها إلى غابة غريبة ...  
إن شعاعاً خارجاً من فم  
هذا الوحش قد أحاط  
بوحش آخر ذي ثلاث  
رؤوس!

والآن ...  
أخذ هذا  
يخفي!



... في خطر كبير!  
لقد رأينا  
الوحش وسيهاجمنا  
لن تؤشر في إشعاعاته!  
إنما تؤشر في الفتى الجبار!  
ولا أقدر أن أطيرو به بسرعة  
خارقة للثلايودية  
احتكاكه بالهواء!

لقد رأينا  
الوحش وسيهاجمنا



وفي برج بعيد حين كانت عيوننا تراقب ذلك ...  
إحترسوا أيها الصديقان من الأرض!  
أخطا طيكما بواسطة آلة باطنية تحمل  
صوتي إلكما! أما كما تخلق ذو  
إشعاعات قوية ...  
فانكما ...

فانكما ...



وبعد دقيقة...

لقد صوب أشعته نحو الفتى الجبار  
الذي بدأ يتلاشى!! سأقذف بابن  
الوحش من فوق الجبل إلى  
الوادي بنفخة من نفسي  
الحارقة!!



تم...  
لأحصل ما تقيأت به! أدار  
الوحش وجهه عن الجبار لينقذ  
ابنه! سأمسك بالجبار الآن  
بسرعة بعد أن ظهر جسده ثانية!  
وقبل أن يصل إلى  
فكي الوحش!!



لقد فكرت بسرعة أيها  
الشاب الجبار! أطرني  
سريعاً! فالوحش الآن  
منهمك بانقاذ طفله...  
هل اقتنعت بأنك أذكى  
مما كنت تظن؟

نعم اقتنعت!  
شكراً أيها الجبار!  
فلنبعد من هنا قبل  
أن يعود إلينا ذلك  
المخلوق!!



ربعد قليل في حفرة أكبر مدنة موز...  
كلهم ينظرون إليّ باحترام!  
أظنهم شاهدوا على شاشة  
التلفزيون كيف أنقذت  
الفتى الجبار!!

تعال نطلعك  
على بعض  
عجائب  
هذيئتنا!



ورجى أحمد البيوت...

إن سكان موز لا ينامون  
أبداً! بعد ساعات عديدة  
من العمل يدخلون غرفة  
إعادة النشاط مثل هذا الرجل  
للتعب...





دعني بنا نجي الخرس ...

هذا معهد المواهب السريعة اريد ان  
تقضي سنوات تمرن هواهتك يمكنك ان  
تقرر اذا كنت تريد ان تكون موسيقيا او  
عالمك او غير ذلك ...



... حيث تصوب اليه أشعة  
تعيد الى خلايا الجسم  
نشاطها! لذا فإن حياة  
سكان كوكبنا أطول لأنهم  
لا يقضون ساعات في  
النوم والراحة!



وفي الليل تشرق  
شمس اصطناعية!

ثم في عزلة قريبة ...

لم يكن أحد هؤلاء النوابغ يعرف شيئا عن الفن  
الذي ينبغي فيه من مدة ساعة مثلاً! وإذا  
أحب أحدهم أن يغير حقل اختصاصه  
يمكنه ذلك بسرعة بواسطة  
آلات المواهب السريعة ...



مدهش!!!

... فهذه الآلات تسجل كل مواد الدروس  
على الدماغ بواسطة موجات كهربائية  
بحيث يصبح الانسان لامقا في  
الحقل الذي اختاره ...



وبنينا استمرت الزيارة فجأة ...

لم يخترق السهم جسدي الخارق  
لكن سهمًا اخترق يد الجبار ويكاد  
يغمر عليه لأنه فاقه فتواه  
الخارقة الآن!!!

الموت  
لكما أيها  
الغزاة!!



لن تؤذي أحداً  
بعد اليوم بهذا  
السلح أياها الجرم!!  
انظر! لقد أصبح لون صدقك  
برتقالياً! فعلى السهم سم  
مرسالك الذي سيقتله فوراً!  
وليس لدينا دواء مضاد لهذا السم!









فارتفع الفضل المجتهد في الفضاء بفضل الفضائيات  
التي جعلت من الفضاءات...



لقد ابتعدت تمامًا عن  
جو "مرو" ويمكنني  
الآن أن أخلق هذه البدلة  
الفضائية وأطير بقوى  
الخارقة التي  
استحدثتها...

وسمينا كائن "الجبار" يطير بسرعة...



صوّيت نظري الخارق  
إلى "مرو" وفهممت  
الحديث الدائريين  
الشباب الجبار وحكام  
"مرو" من حركات شفاهم  
أكد لا أصدق  
ما يحصل...

وهيئة اقترع الفضل الجبار من الأرض...



يرفض الآن كامل هذا العرض  
وكان قباد يود لو تبقاه أي إنسان!  
إذا تركت أنا أيضًا والذي  
تكتمل حريتي! لكن هذا  
لن يحصل أبدًا لأنني  
أحبهما كثيرًا جدًا...

على "مرو" أشكركم كثيرًا لأنكم تعرضون



علي أن يثبتاني أعظم علماء  
كوكبكم! لكنني أفضل أن أعمل علنًا  
لا بشخصية سرية! فلن أخشى  
من أن ينتقم المجرمون  
من أبوي إذا حاربتهم!

ما هي الفروقات الثمانية بين الصورتين؟





# سوبرمان

## = البطل الجبار

لقد صوّب إلى الأرض  
من الفضاء سلاح مخيف  
سلاح سيد صر الكوكب  
الذي يسكنه ألفى الجبار!  
وليتقذه الجبار عليه  
أن يكون عبداً مطيعاً  
لعدوه اللدود

# الرجل الذي دثر كريبتون



طبعاً سيواجهني لأنني  
لم أنجح في الامتحان!  
لكنني لا أفهم كيف  
رسمت!!

أرجو أن تبقى هنا  
يا "بيل" بعد انصراف  
التلاميذ...

أنا؟ مستحيل!  
أنا ألفى الجبار!  
ولي إمام كبير  
بالعلوم الطبيعية

وقف الامتاز في مدرسة "روس" الابتدائية يقرأ  
نتيجة الامتحان...  
لقد نجح كل التلاميذ في الامتحان  
إلا "بيل فوزي"!





ثم صرنا المحتاجين الاستاذ بالتأمين ...

لم ترسب يا "بيل" ١ لكنني اتخذت  
ذلك عذراً ٢ لأطلب منك أن تبقى بعد  
الانصراف فأريك شيئاً ...

ما هذا؟

... هذا!!



لا استغرب كون الرصاصة لم  
تؤذك لأنني أعرف أنك "الفتى  
الجبار" وأن جسمك لا يؤثر  
فيه شيء ...



لكنني كنت متأكداً  
أنني المخلوق  
الوحيد الذي  
نجى ...

فأنا أيضاً جئت إلى  
هنا من كوكب  
"كريبتون" ...



وكان "نجيب" والدك  
محملاً أيضاً ... أنت  
دمرت "كريبتون" بهذا!



هذا خطأ! وخطأك الآخر  
هو اقتناعك بأن "كريبتون"  
دمر لأن بعض معادينه  
انفجروا ...

خطأ؟ لكن  
والدي ...



فمنذ سنين حين كنت طفلاً كان والدك نجيباً أحد المحلفين الذين اتهموني بالخيانة...



يا غالب! لأنك كرّست أبحاثك العامية لإشعال الحرب بدل السلام حكم عليك بالنفي من كريبتون!!



فوسّجت في صاروخ مقفل ثم قذفت إلى الفضاء لأبقى فيه إلى الأبد...

إذا أصبحت يوماً طليقاً سأنتقم من سكان كريبتون!!



فابتعدت في الفضاء إلى أن دخلت مدار كوكب بعيد فانفجر الصاروخ وانفتح بابه!!

أنا حر الآن! فاستأنف أبحاثي عن الإشعاعات إلى أن أصبح سلاحاً أدمريه كريبتون!!



سيكبر هذا اللغم الفضائي فتقوى أشعاعاته وتدمر كريبتون!!



وبينا كان كريبتون ينفر شاهدت صاروخاً مطلقاً في الفضاء...

وبعد ثلاثة أيام انتقلت... الفجر كريبتون!!

نفا في كريبتون، فنفثته أنا الآن من المجموعة الشمسية!!



هذا هو الصاروخ الذي صنعه "نجيب" إذن نجيب قد ذف يابنه إلى الأرض! سألتقي به يوماً وعندئذ أقتله وأصبح المخلوق الوحيد من كريبتون على الأرض!!









لما استعار الجبار من فتاة أطلعت منه قلبه عامت اللغف بكنت...

ظننت الحاجز يصد  
الأجسام البشرية فقط!!  
ها هي القنابل الفولاذية  
لا تحترقه!!



وكان غالباً جالساً قرب صاروخه في مفاة يترعرع الجبار.

أغيره بشرط واحد! هذا  
الصاروخ هو بيتي الذي  
سأصعد به إلى الفضاء  
البعيد، أنا بحاجة إلى رفيق  
يونس وحدي...

هل ستقتل كل  
سكان الأرض  
يا غالب! لأنك  
تكرهني أنا؟  
ألا تخير فكرتك؟



فلماذا قررت أن  
تفادر الأرض نهائياً وتسافر  
معي إلى كواكب بعيدة  
لا أدرك الأرض!



ولم يأس ليفي الجبار بل أخذ يحارل أن يقاوم الخط  
الفضائي...



الخشيب أيضاً  
لا يحترقه! لقد فشلت  
كل محا ولاقي!

بعد يومين تكون  
الاشعاعات قد قويت  
فتدمر الأرض!! يجب  
أن تقرر قبل مرور  
الوقت!





وبعد أن مر كل شيء ودع "الفقير الجبار"  
أبو بصير "شريف" وهدى "فوزية" اللذين  
تجنبا...

نعم... نعم يا ابني!

الآن أنت مضطرب  
أذهب يا ماما؟



تعد أجيال إلى غالب "مقرًا بفضل..."

سأسافر حاليًا أصلي الخلل  
الذي طرأ على محرك الصاروخ!

لقد غلبتني! لكن  
أعطني وقتًا لأودع  
الأهل والأصدقاء



وهين وصل "الجبار" العزيز إلى القاهرة...

إن غالب "مستعد للرحيل"  
أدرك الآن أمرًا كان يجب  
أن لاحظته قبل...



تم ذلك بعد يومين...

يا ودا! أنت متشوقة جدًا للمعرفة  
شخصيتي السرية! فالسر داخل  
هذه العلبة... لكن لا تفتحها  
قبل غياب الشمس!!  
أعدك  
بذلك!!



سأربط معصمتك بمعصمتي بأسورة  
الالكترونية حتى لا تنقض وعدي حين  
أنقذ الأرض من الهلاك!!



لما نس! أدخل  
واجلس على المقعد!  
أنا حاضر! لكن  
تذكر أنك وعدت بتدمير  
اللحم الفضائي...





فأبدأت محركات الصاروخ  
تشغله وارتفع لهذا  
في الفضاء ...



وابتعد الصاروخ ...

من الغريب أنني ...  
أشعر ... فجأة  
بضعف! كأن قوتي  
تفارقني ...  
نعم تفارقتك لتدخل  
جسمي! فقد خدعتك  
أيها الجبار! وما هذا  
السوار إلا آلة لتحويل  
القوة ... تسحب قوتك  
وتنقلها إلى آهاها!



فحين صنعت اللغم الجوي اكتشفت  
أنه اختراع فاشل ...

واكتشفت أن تعرضي لهذه الاشعاعات  
أضعف قوتي الخارقة ...



إن قواي الخارقة  
تفارقني فإن لم أحتط  
للأمر سأصبح ضعيفاً  
كسائر المخلوقات  
على الأرض! ...

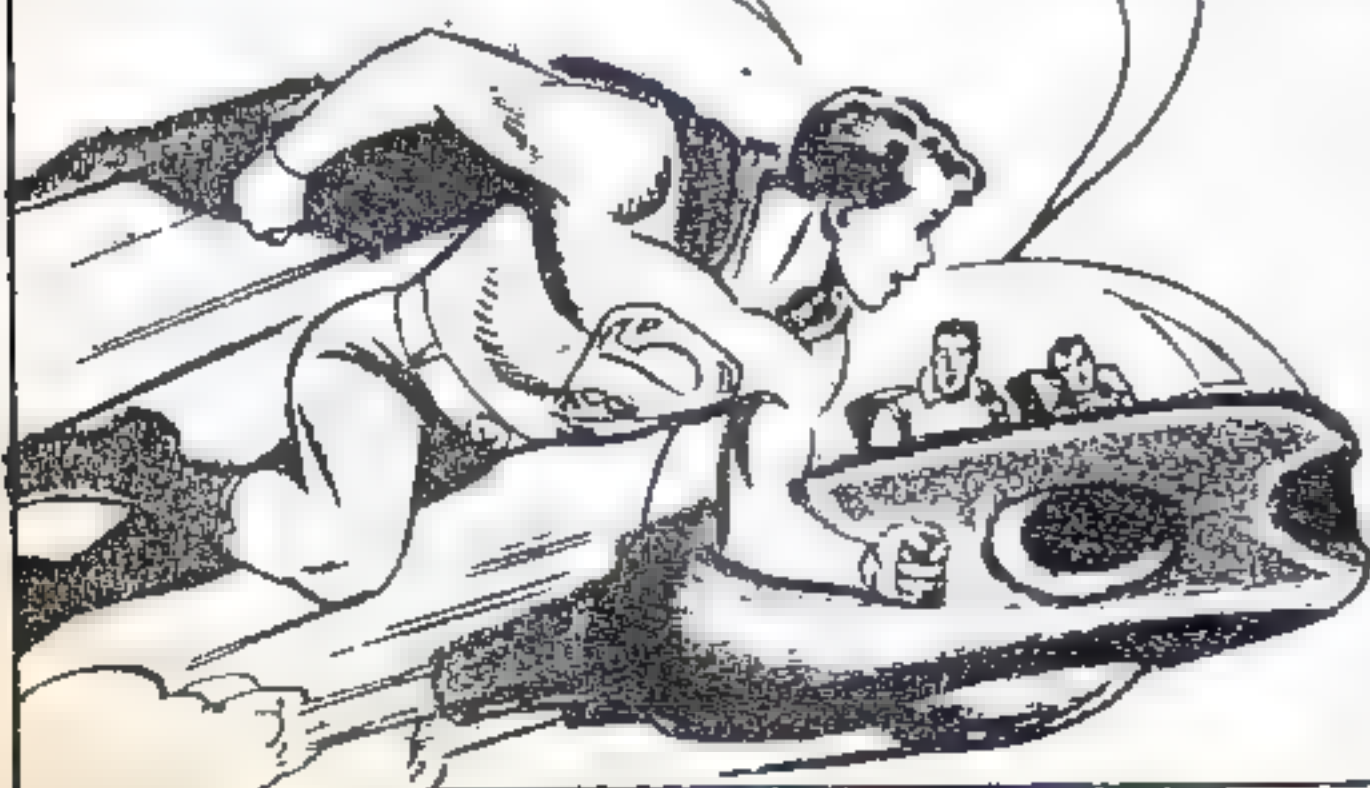
فالأشعاعات كانت تنمو ولا  
تدبر! لكنها تكون حاراً يدمر  
مفعوله يومين فقط  
آه! لن أستطيع أن أنقم  
من كريبتون! ...



ونجاة مدقة غالبة "مذهوبه في" نتي مهيار تايه!!

في العالم فتي  
جبار واحد، هو أنا! فإثق  
بك ولذا أدخلت شخصاً آلياً  
يمشاني!!

جبار  
آخراً!!



نعم! كل قصدي كان سرقة  
قواك الخارقة! كذبت  
حين قلت أنني دمرت  
"كريبتون" لأوهبك  
أنني أستطيع أن أدمر  
الأرض بلغمي الفضائي!

إذن لم تدمر كريبتون!  
كما ادعيت! أدخلت  
اللغم إلى مدار الأرض  
لتخدعني وتدعني  
أليس آلة تحويل  
القوة هذه!!





"فعد ما شاهدتك ترفع محرك الصاروخ  
بصعوبة علمت أن قوتك الخارقة  
تضعف..."



تابع رحلتك إلى الفضاء  
يا غالي! وسيكون  
رفيقك هذا الشخص  
الذي...!!



وبعد مرور يومين توقف مفعول الحاجر

لقد نظفت

الفضاء من ذلك اللغم!  
آه! غابت الشمس  
والآن ستفتح ودا  
العلبة وتطلع على  
سر شخصيتي!



خسابت الجيار الزمن وطار بسرعة فارقة إلى منزل ددا..

أخيرًا سأعرف شخصية  
ألقى الجيار السرية!!  
إذا حركت المروحة الكهربائية  
أوقفها من دون أن أثير شكوكها  
في...!!



وفي تلك الليلة نفسها اجتمع "شريف وهدي"  
يا بنهما...

آه! ما ألد  
العودة  
إلى البيت!



لقد دارت المروحة صندفة وطارت الورقة  
بعيدًا!! لن أعرف أبدًا ما كان مكتوبًا عليها!!

هو كريب





# سوبرمان

= البطل الجبار =

«سوبرمان» البطل  
القدير يحتاج أحياناً  
للراحة والهدوء. ولذا  
يذهب إلى قلعة السرية  
التي حيرت العالم أجمع !!  
ولكن ... هل سمعت هذه  
القلعة من أعداء سوبرمان  
الذين يلاحقونه حتى في  
مخبئه السري لينتقموا  
منه ؟

هذا ما ستعرفه  
عندما تقرأ  
قصة

قلعة  
سوبرمان  
السرية





في أحد الأيام في ضواحي مونت...

تقدموا! تقدموا أيها  
المواطنون وزوروا قلعة  
سوبرمان السريّة؟

يا أي! هل  
هذه فعلاً  
قلعة  
سوبرمان السريّة؟



نعم يا ربني! ولقد أحضرها سوبرمان  
إلى هنا من موقعها السريّ وسمح  
للجمهور بزيارتها وسوسوم الدخول  
ستقدم إلى الجمعيات الخيرية



أدخلوا! إن لسوبرمان أعداء كثيرين  
من بين المجرمين والصوص! لذلك  
فقد وضع شخصين آليين ليفحصا  
الزائرين بأشعة نظرها الخارقة ومنعنا  
دخول أي شخص يحمل مادة  
قد تدقّر قلعته!



ثم تقدم أحد الزائرين يطلب...

أنا عامل ولا أقدر الحضور  
إلا في أوقات الغداء... هل  
تسمح لي بتناول طعامي أثناء  
الزيارة؟



أكاد لا أصدق أنني أكلّم سوبرمان  
الحظيم نفسه! هل تريد أن تشرب قهوة؟ لا شكرًا...



وطلب زائر آخر توقيع الرجل الفولاذي...

أنا أحد رجال البترول وأريد الحصول  
على توقيعك! يمكنك أن تستعمل  
قلمي لكن بشرط أن تعيده إليّ!  
هلا هلا







إنها جميلة جداً! هذه جوهرة قوس ما هذه؟  
آخر! واشعاعاتها تكسب من يملكها نشاطاً وصحة! والآن... هل تريدون أن تشاهدوا مدينة كريبتونية؟



أخذ سورمان "يجوب أنحاء القلعة مع الزائرين... من منا... خا... نف؟  
لا تخافوا مما تشاهدون! فقد اتخذت كل الاحتياطات لحماية الزائرين!



إنها فعلاً مدينة حقيقية مصغرة! دعني أنظر إليها أيها الفتى!



مدينة "كريبتونية"؟ كلنا نعرف أن كوكب "كريبتون" انفجر بعد أن غادرته بثوانٍ قليلة في صاروخ موجه! لقد صغر حجمها بحجم فضائي ووضعها داخل الزجاجية! يمكن أن تروها بالعدسة المكبرة!



ثم... إن هذا المخلوق الذي أتى من كوكب آخر اسمه "طيسيس". وهو يضغط جسمه حتى يصبح بحجم كرة القدم، ثم يصوب نفسه إلى العدو لأنه قبلة مدفع أو المسامير التي حوله كلها فولاذية... طاش ك!



مدينة كريبتونية...  
مدينة كريبتونية...  
مدينة كريبتونية...

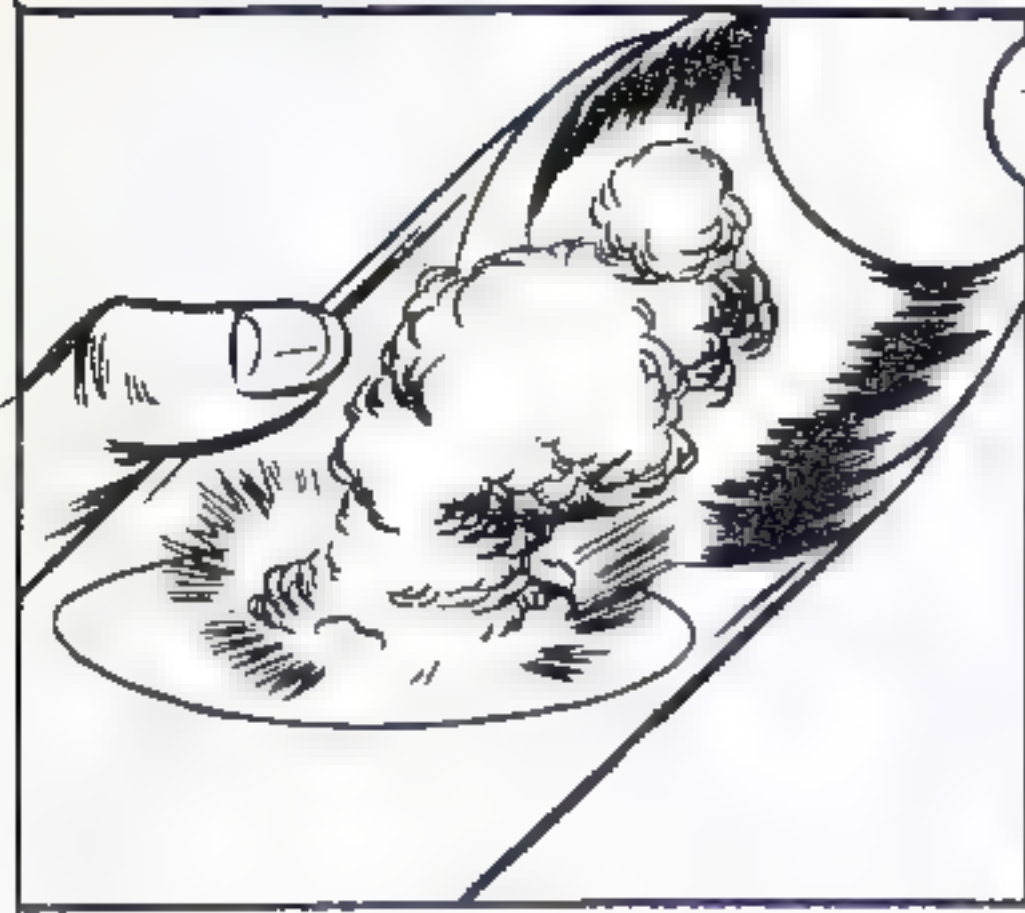






وأحدث امتزاج القهوة بالحبر غارةً قلعةً...

وبسرعة أفرغتم هذه البئر من قلمه في قنينة مع رفيقه...



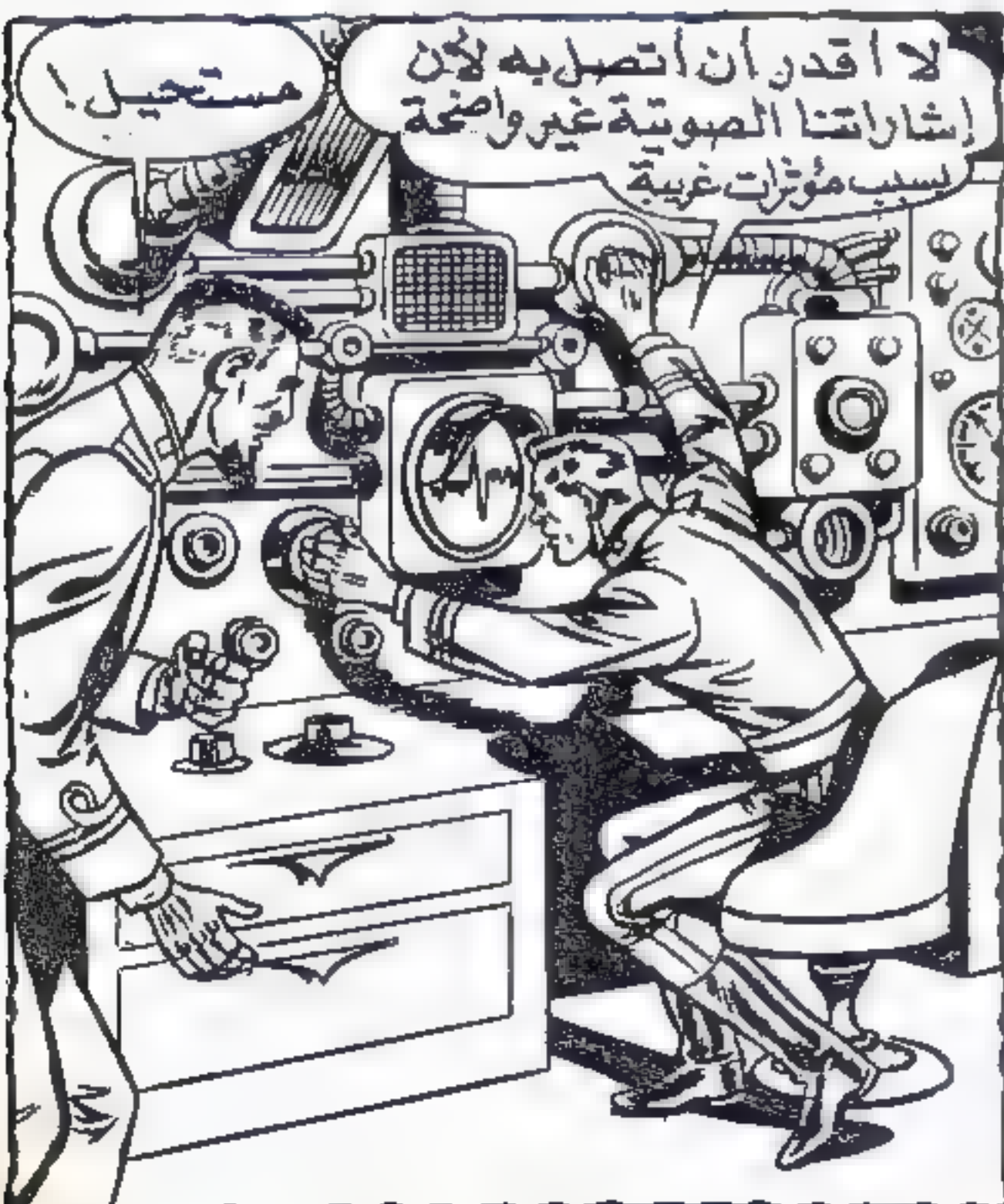
لن نحبي هذه المادة... لكنها ستخرج أركان قلعة  
قهوتك... سوبرمان! هاهاها!



لكنها مجمعة تؤلف غارةً...  
سينفجر كالقنبلة الذرية  
بعد ساعة تمامًا!  
بالخط حسب  
الخطة التي رسمها  
رئيس العصاة إلى  
تحارب سوبرمان!



سأجني القنينة هنا...  
فإذا شاهدنا أحد  
الناشرين أظهروا أنني  
نسيتهما...  
عند دخولنا القلعة لم  
يكتشف الشخصان الأليان  
المواد الموجودة في الحبر  
وفي القهوة لأنها لا تؤدي قبل  
امتزاجها...



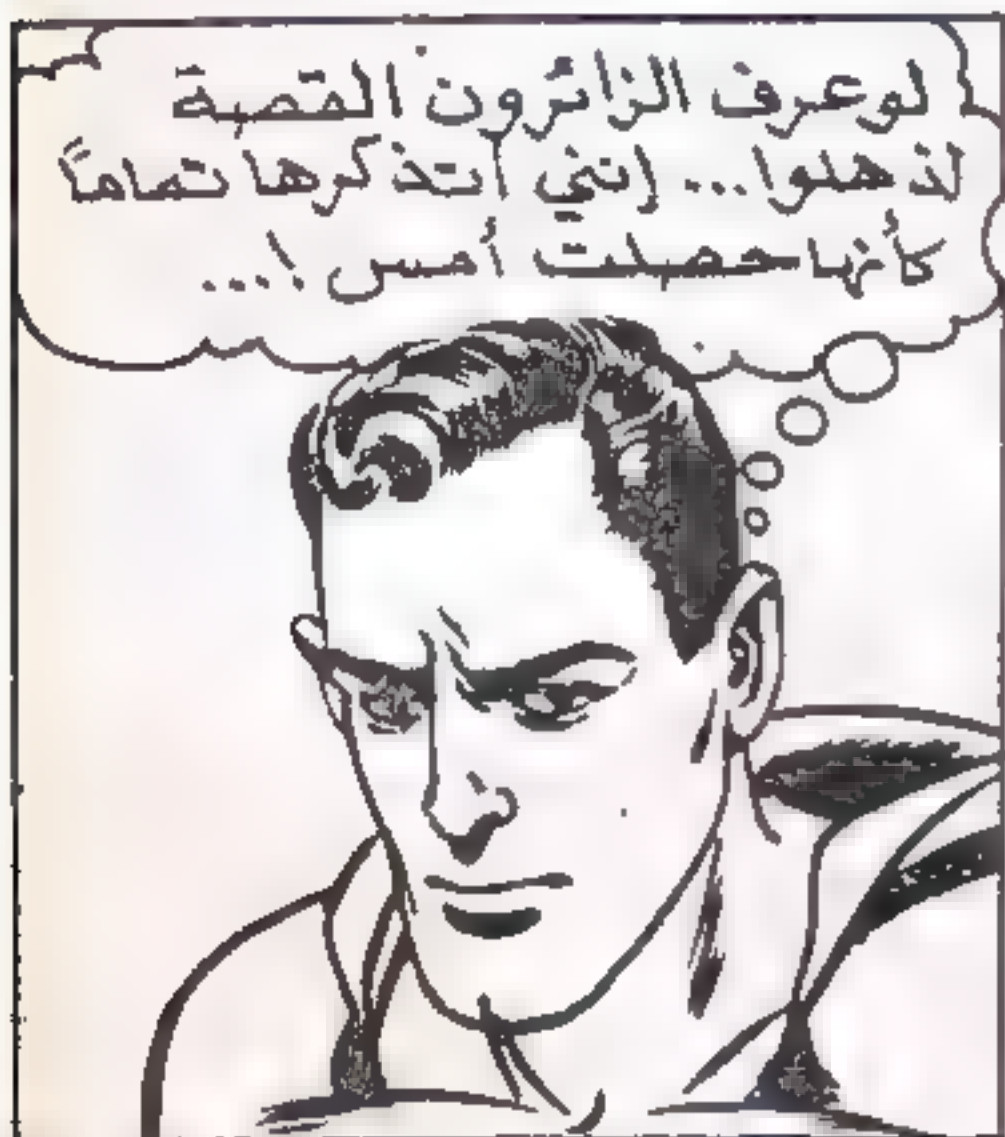
لا أقدر أن أتصل به لأن  
إشاراتنا الصوتية غير واضحة  
بسبب مؤثرات غريبة  
مستحيل!



لكن المتأمرين لم يعرفوا أن علماء مدينة كندو الصقرة  
والرهورة داخل الزجاجة كانوا يقبضون...

إنهما يتأمران لتدمير  
القلعة...  
أخبر  
سوبرمان!



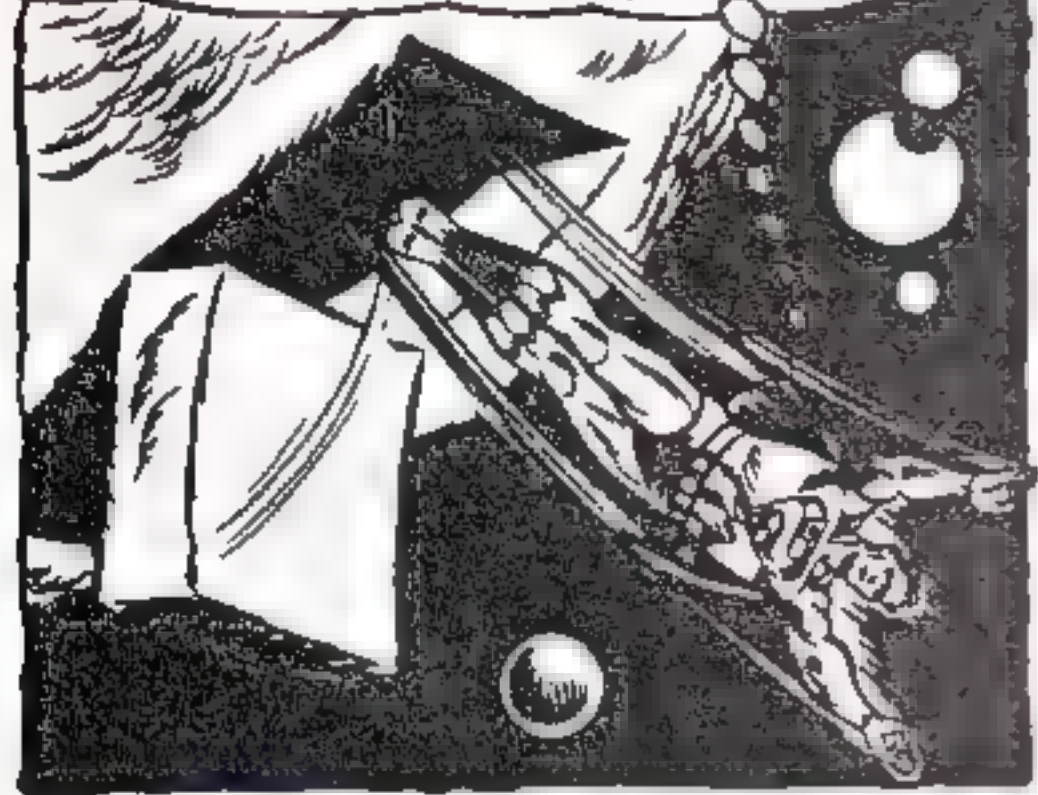








آه! لقد فهمت! إن أوركوا...  
يحتاج لساعة كاملة حتى يعطي  
التمثيل القوة الكافية ليدمر  
الأرض وهم يعيدون عنه!



إن سوبرمان لا يقهر! إذن...  
لماذا يجب أن...  
يتركوه وشأنه وحرقوا الأرض...  
لكن انتظروا ساعة...



أي دور أدور أي دور  
الشمس تحرق القيمة  
الفضائية! والآن إن هذه  
التمثيل ستفقد الحياة  
بعد فناء أوركوا! لقد لفتني  
هذا الحادث درسا! ولن أبقى  
قلعتي في الفضاء بعد اليوم كي  
لا أتعرض ثانية لأخطار فضائية!

ضفط "سوبرمان" نفسه الخارقة وقذف به شمساً ملتهبة  
نحو القيمة الفضائية...



إن القيمة تحاول الهرب...  
سأصوب الحرارة نحوها...!



في هذه الأثناء كان المجرمان فرحين...  
يستحسن أن نلحق لا تسرع! إن عمل عظيم مثل  
هذا يستحق التقدير! تصور  
بالآخرين!...  
أن "سوبرمان" يظن أن ما  
في القموس فتوة...!



ومين توقف "سوبرمان" عن ذكرياته لاد الأسفل  
ينقطع في المدينة المصغرة...  
يجب أن تستمر  
في محاولتك!  
لا فائدة من المحاولة! فإن إشعاعات  
جوهرة قوس قزح تحول دون  
اتصالنا بسوبرمان!



لم يروى سورمان في "القصة لرازيه ... لكنه ذاكرته عادت به الى اليوم الذي نقل فيه قاعته الى باطن الارض ...

لا! لقد صنعته

وفي الوقت نفسه ...

سأجد هنا الهدوء المطلوب  
والمكان هنا أكثر أماناً من  
الفضاء الخارجي ...

ما أعجب هذا المخلوق! رجل ملتهب! هل هو حق يا سورمان؟  
منذ سنوات ... ولكن  
أعذروني إن لم أطلعكم  
على قصته أيضاً!!



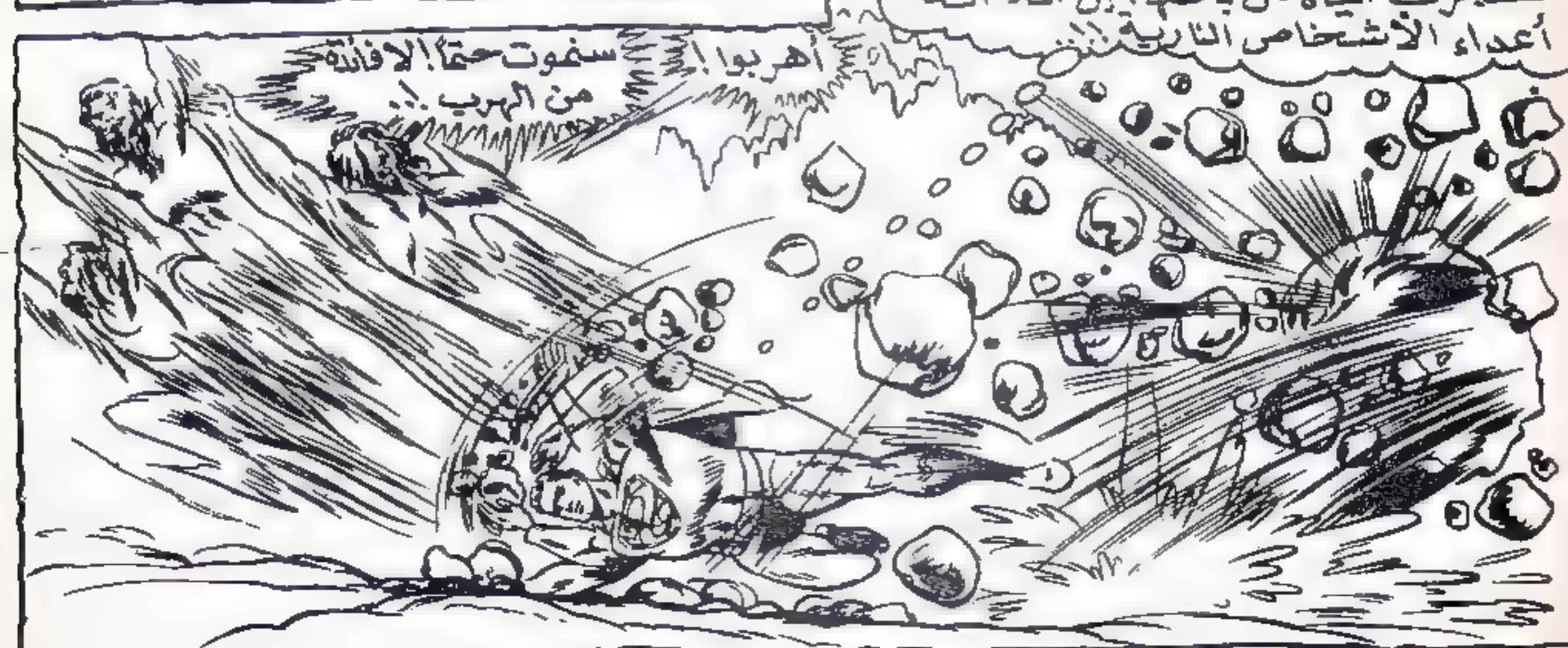
ثم بقله الخارق استطاع سورمان أن يقرأ أفكار القديس عليه

قله أنت متأكد يا سورمان! ...  
يا ربي! أشخاص  
من نار يجمعون عبيد لكن  
لماذا؟ لا أقصد أن  
أؤذيهم!

أقتلوا هذا يا إلهي! انهم يظنون القلعة سفينة  
الوحش! ستغزوهم ... وأنا وحشاً يريد أن يؤذيهم!  
لقد دعروا كما يذعر سكان سطح الأرض  
إذا شاهدوا منظرًا غريبًا ...



أحدثت القذائف النارية شقوقاً في الأرض  
فتفجرت المياه من باطنها! إن الماء الد  
أعداء الأشخاص النارية



أهربوا! ...  
سفوت حقاً! لا فائدة  
من الهرب!

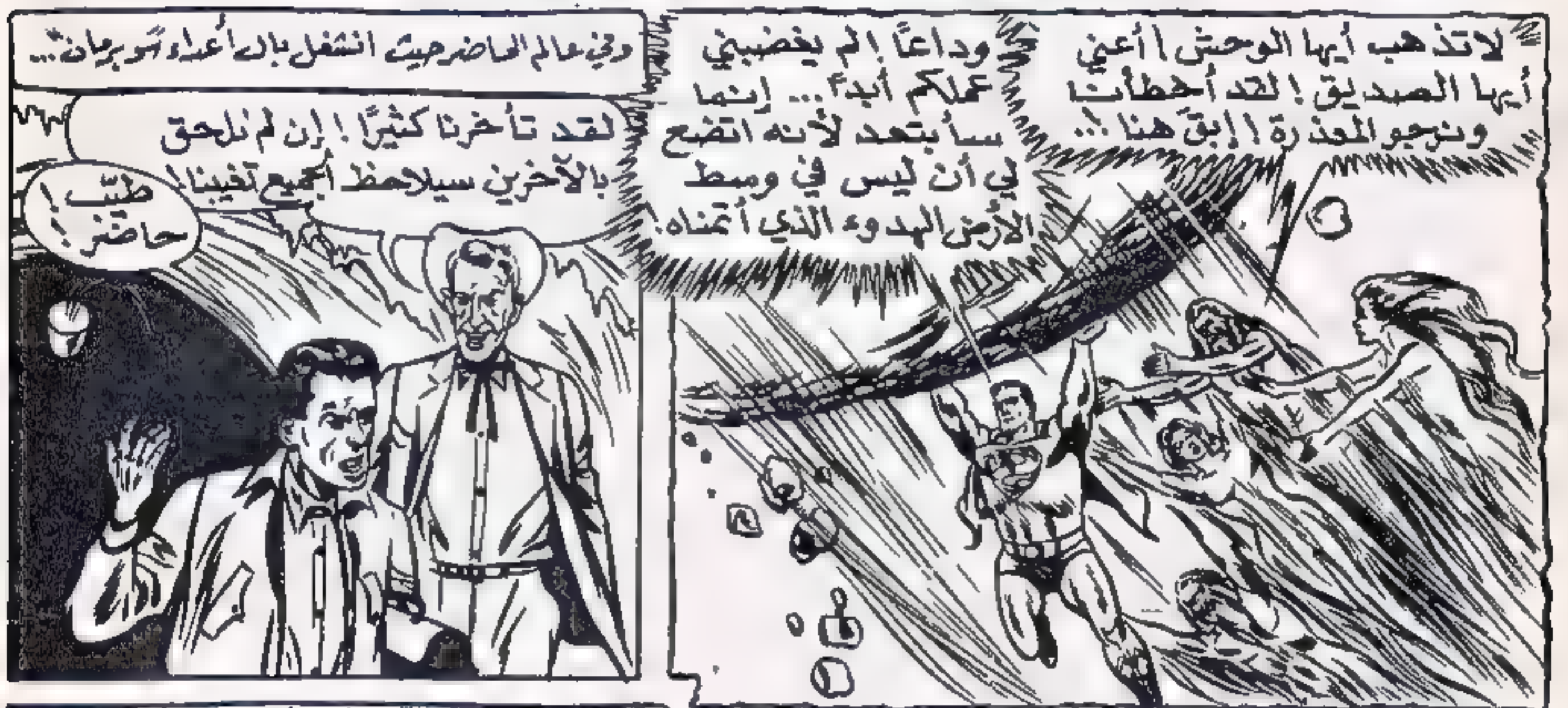




وليسرعة البرق شق "سوبرمان" الأرض وعمر  
عقبة حقيقة ...

لقد أهد الماء عنا!  
هذا الوحش أنقذ  
حياتنا!

ليس هذا وحشاً!  
إنه صديق!



وفي عالم العاصفة انشغل بال أعداء سوبرمان ...

لقد تأخرنا كثيراً! إن لم نلحق  
بالآخرين سيلاحظ الجميع تفويتنا!

وداعاً! لم يغضبني  
علاكم أبداً ... إنما  
سأبتعد لأنه اتضح  
لي أن ليس في وسط  
الأرض الهدوء الذي أتمناه.

لا تذهب أيها الوحش! أعني  
أيها الصديق! لقد أخطأتنا  
ونرجو العذرة الإبق هنا ...

طبيب!  
حاضر!



وفي المدينة الصغيرة داخل الزمالة

لقد قضت  
جوهرة قوس قزح على  
الفرصة الوحيدة للاتصال  
به! ولن نبقنا إلا حاجز  
رصا صي يجب إشعالها  
عن الآن!

يجب أن نحاول أن  
نتصل بسوبرمان!

ستفقد سرورك

حين تنفجر قلعتك  
وتتناثر قطعاً صغيرة!

وبعد أنه انضم الجرماني إلى سائر  
النازيين ...

لقد انتهت الجولة!  
وسرّين مجيئكم ...





عمل الخير هو  
أفضل الأعمال!

تم طارء الرعد الضوئية "عالم" إلى  
القطب الشمالي...

وفي هذه الأثناء لم يكن "سوبرمان" يعرف أن  
علماء كندور يحاولون الاتصال به... فأغلق القلعة

إن رسم زيارة قلعتك يا "سوبرمان" أكسب  
الجيوش الخيرية ثروة طائلة... فيصفتي  
محافظة "مور" أشكرك بالنيابة عن سكان المدينة



وفي الوقت نفسه في مخبأ العصابة إني قارب "سوبرمان"

راقبوا الأبرة المغنطيسية أيها الرفاق! عندما تقتصر من مكانها تعلمون أن انفجاراً  
ذريعاً قد دمر قلعة "سوبرمان"!



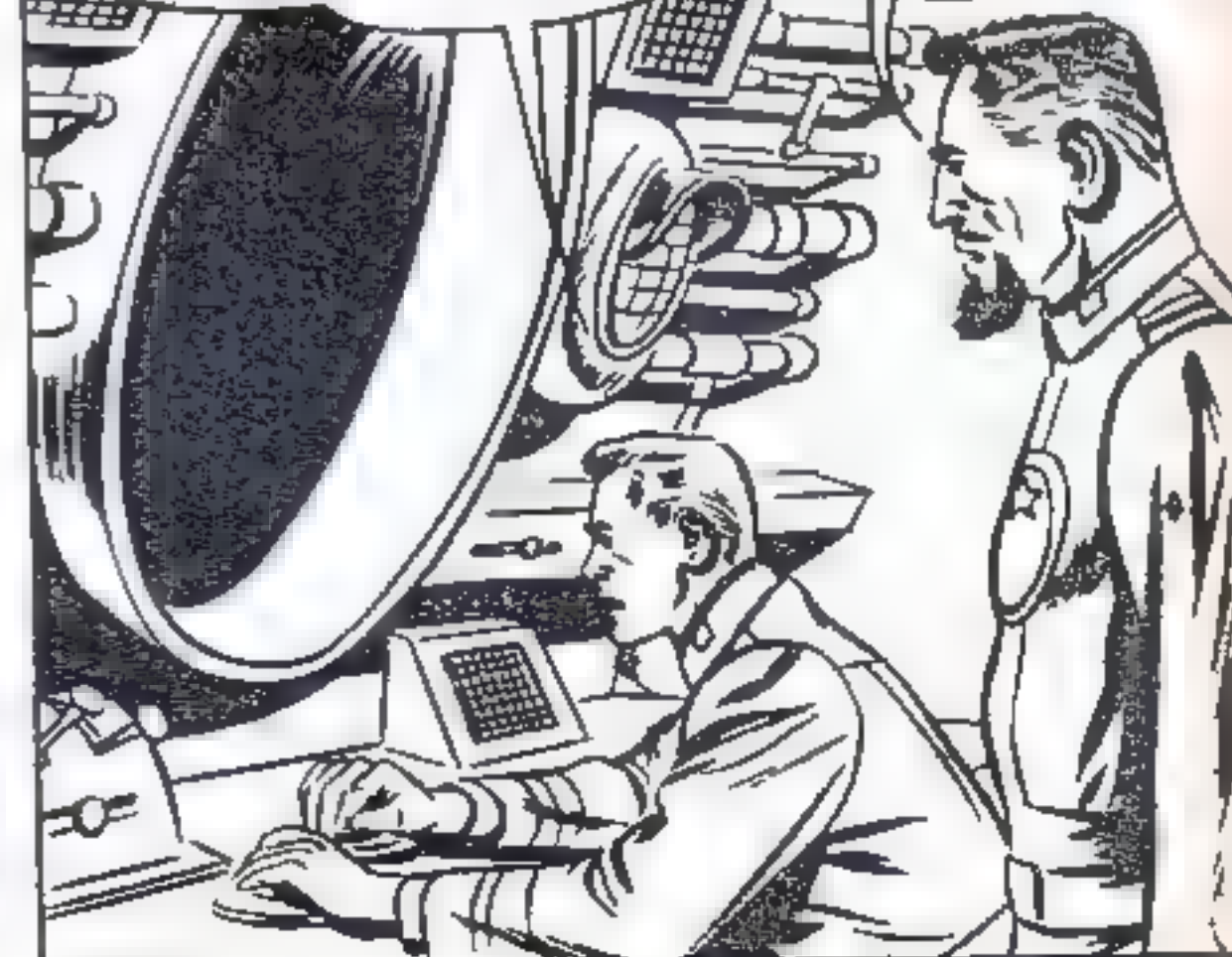
فجس الرئيس وأفراد العصابة يراقبون الأبرة بليون برقة كليون الوشوش...

هذا الانظار سيفقدني أسكت وراقب  
العصابة... الأبرة!!



الخوف يجتيم على مدينة "كندور"...

حاول مرة أخرى لا فائدة من المحاولة!  
إلا اتصال بـ "سوبرمان" لكن... سأفعل...



وبعد دقائق...

أنظر إلى الأبرة تقتصر! آه! آه!

لقد نجحت! أنا الذي دمرت قلعة "سوبرمان" هاها! كنت أود أن أضحك هذه الضحكة أمامه الآن!

لقد نجحت! أنا الذي دمرت قلعة "سوبرمان" هاها! كنت أود أن أضحك هذه الضحكة أمامه الآن!









# سوبرمان

البطل الجبار



سمعت عن الفتي الفولاذي العظيم  
لكن هل سمعت عن الفار  
الفولاذي العظيم؟  
فار ذو قوة خارقة  
ومقدرة مذهلة!  
حين  
حير "الفتي الجبار" ...  
التقيا تغلب أحدهما على الآخر

لن نحرز من هو المنتصر  
إلى أن تقرأ قصة  
**مغامرات الفار**  
**الكريبتوني**  
**المدهشة**

شاهدوا  
الفار الفولاذي  
في ألعابه  
الجبارة!



وبعد قليل ...  
لم يرض أحد  
أن يتبنى فاراً!  
سأطلق سراحه!



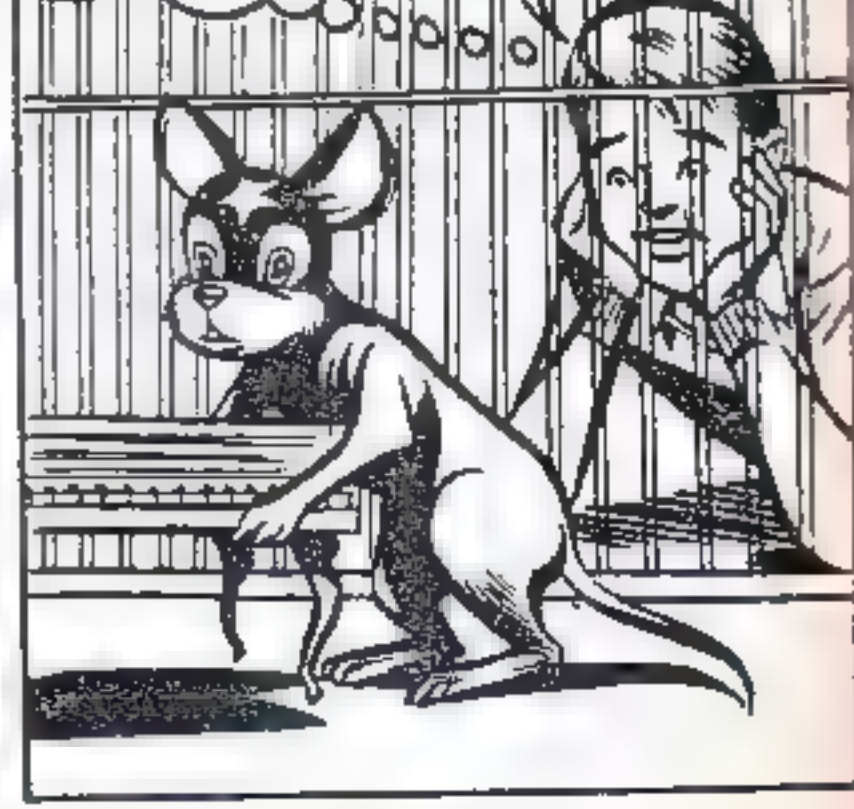
كان "صبي" يتسلى كثيراً مع  
حيواناته الأليفة ... لكن  
حصل يوماً ...

أبوك وأنا قررنا يا "خسبي"  
أن نتخلص من هذه الحيوانات  
إلاك تقضي وقتاً طويلاً  
معها! إبحث لتجد أناساً  
يقبلونها في بيوتهم



بما كان "صبي" يلعب ذات ليلة في  
غروس مع حيواناته الأليفة ...

لا يا "فرز" كما أذكاه!  
لا ترفع البيانو! إنه يفهم  
أصابع الأصابع  
كل ما  
سأقوله!!





فرقت في "فرز" خارجاً ودخلت بيت الجيران  
صبي...



امتار "فرز" في أول الأمر ثم...

وداعاً يا "فرز"  
مع أطيب تمنياتي!



تعرض هذا الفأر  
لأشعاعات "كربونيت" فأصبح  
حجمه ضعف حجم الفأر  
العادي وها هو يزداد  
نمو كل ثانية!



لقد كسرت آلة صغيرة كان  
يجب ألا أمسها ولن أستطيع  
أن أعوضها فلذا فشلت  
تجربتي!



أخذ نمو الفأر يزداد أثار الليل كله ولا  
استيقظ صبيح في الصباح...



يا إلهي! الأشعاعات  
اكسبته قوى خارقة!! لكن  
مفعولها سيزول!! وذلك بعد أن  
يتمتع هذا الفأر لمدة ٨ ساعة  
بقوى خارقة كقوى الفتي الجبار!







وبعد قليل عظم الفأر الكرييوني عذره اللدور... القطة..



ثم حين قابل صاحب الساري الغاضب الفتي الجبار..



نعم غريب جداً!! والآتي أغرب!!

وفي الغد...

واجهة الفتى الجبار  
مشاكل وصعوبات بسببك  
سأخذ منك يدلة الجبار  
إلى أن تستعمل قواك في  
أعمال الخير!



وبعد لحظة...

يظهر أنك رأيت  
شيئاً بنظرك الغارق  
إلى أين أنت  
ذاهب؟



حاولت أن تعرفت إحداهم سيد غيب  
الفأر ومنه سياتق به!!

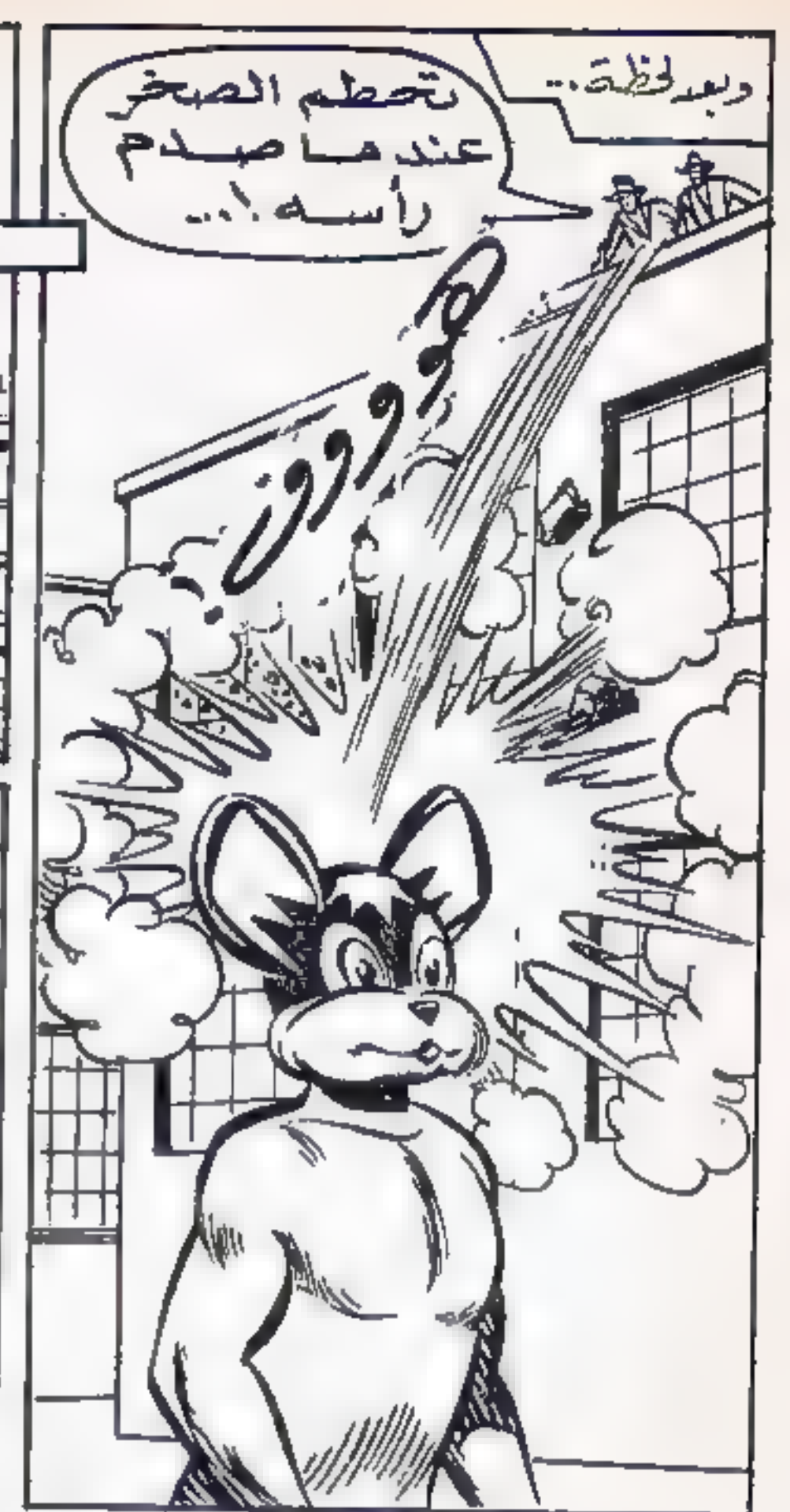
فكرة حسنة أن يسمح للفتيان  
في مدينتنا بتمثيل رواية!  
عانت العصابة أنني  
فضحت أمرها فغضب  
رئيسها وهو الآن يلاحقني!  
الأفضل أن أعاد البلدة  
تكن... هذا الاستعراض  
يعطيني  
فكرة!















وفي تلك الأثناء...

كويك...  
كويك...  
آه! آه!

إنك تشاهد ينظرك  
التلسكوبي حاداً آخر  
ليستد عيك! اذهب  
وقم بواجبك!!



وهماء...

سستصل  
البراميل سالمة إلى  
مكان على الشاطئ  
الرملي الذي أراه بنظري  
التلسكوبي ثم نجمعها  
حين آتي بالبحارة!



وعين جاء ألقى الجبار بالبحارة إلى الشاطئ...

أين البضائع  
أيها الجبار؟

لا أرى البراميل  
مع أنني صوبتها نحو  
هذه البقعة...  
لا أعلم لماذا لم تصل.  
سأبحث عنها...



وبعد ثوانية...

كويك  
كويك

آه!  
آه!



وبعد لحظة، رأى الجبار الفأر الكريهية...

إنه فأر يقوى خارقة!!  
وهذا يفسر الأشياء الغريبة  
التي حصلت في المدة الأخيرة!  
سأعيد البضاعة  
إلى مكانها ثم  
أقبض عليه!



ولما بحثت عنتي الفولاذية بتقوية...

آه... فأر كبير جداً! لكن  
كيف أمسك بالبراميل  
ونقلها إلى هنا؟ لا إذا...  
سأرى!





هاهاها!  
الفتى الجبار  
هو...

بعد لحظة...

هذا صوت  
وداد! لا شك في  
أنها رأيتني أغير  
يدلتي فعرفت  
من أنا!



لا أستطيع لأن سرعته  
كسرعتي تمامًا! سأليس بدلة  
"نبيل" وأفكر في الأمر!

كنت امتدس أرى الفتى أحيانًا!  
قد ينكشف سر شخصيتك بعد ثانية واحدة...



وبعد برهة في منزل صبي...

إذا كانت قواه خارقة  
أسمح لك بإبقائه هنا!  
لكن... آه! هاهو  
الفأر!

ماذا  
حصل  
يا فرفز؟



فجأة كجواب لسؤال الجبار...

يا إلهي! لقد  
زال مفعول ما أكتبه  
القوى الخارقة! هذا  
يفرحني!



فعمدًا بانهاء الساعات الثماني  
والدريدين ينتهي عمل فرفز "في شخصية  
الفأر" الكريبتوني...



فأر!... الفتى الجبار! فأر!!

شاهدتك وداد! فخافت وابتعدت  
أشكرك أيها الزميل!!  
أنت أنقذت  
شخصيتي السريّة!  
لقد كفرت عن  
حماقتك!!  
والآن؟



"فرفز" إنك  
حقًا جبار!!  
كنت متأكدًا بأنك  
ستقوم يومًا بعمل  
عظيم وها قد  
قمت به!

إن ضمن الماسة يكفي لدفع  
الاقساط السنوية في كلتيك  
احتفظ بحيواتك الألفه  
يا إلهي! إنها تفيد في  
أخذ الأمان!



بعد دقيقة...

أنظري ما وجدته تحت  
فراش "حسيب" قطعة ماس  
بحجم قطعة فحم!!

هذا برهان كاف!!  
أتذكرين أنني قلت  
أنه كان يلعب بقطع  
الفحم؟ لقد ضغط  
على إحداها بقوة  
خارقة!!



إلى قرائنا  
هواة سوبرمان

أول قصص أبطال الجبار  
في

ملحوت

العملية  
سوبرمان  
البطل الجبار

الملاح (رقم ٧)

في الأسواق

آثار

١٩٨٠





# نَحْنُ نَغْتَنِي بِالْمَسَافِرِينَ الْأَطْفَالَ عَنَّا يَتَرُ خَاصَّةً

طَيَّارَانِ الشَّرْقِ الْاَوْسَطِ الْخَطُوطِ الْجَوِّيَّةِ الْلُبْنَانِيَّةِ



**MEA**





البا قو مي قس

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس  
و هو لغیر اهداف ربحية  
و لتوفير المتعة الأريية فقط  
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته  
و ابتیاع النسخة الأصلية المخصصة  
عند زورها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,  
not for sale or ebay, please delete  
the file after reading, and buy the  
original release when it hits the  
market to support its continuity

زوروا موقعنا على : [www.arabcomics.net](http://www.arabcomics.net)